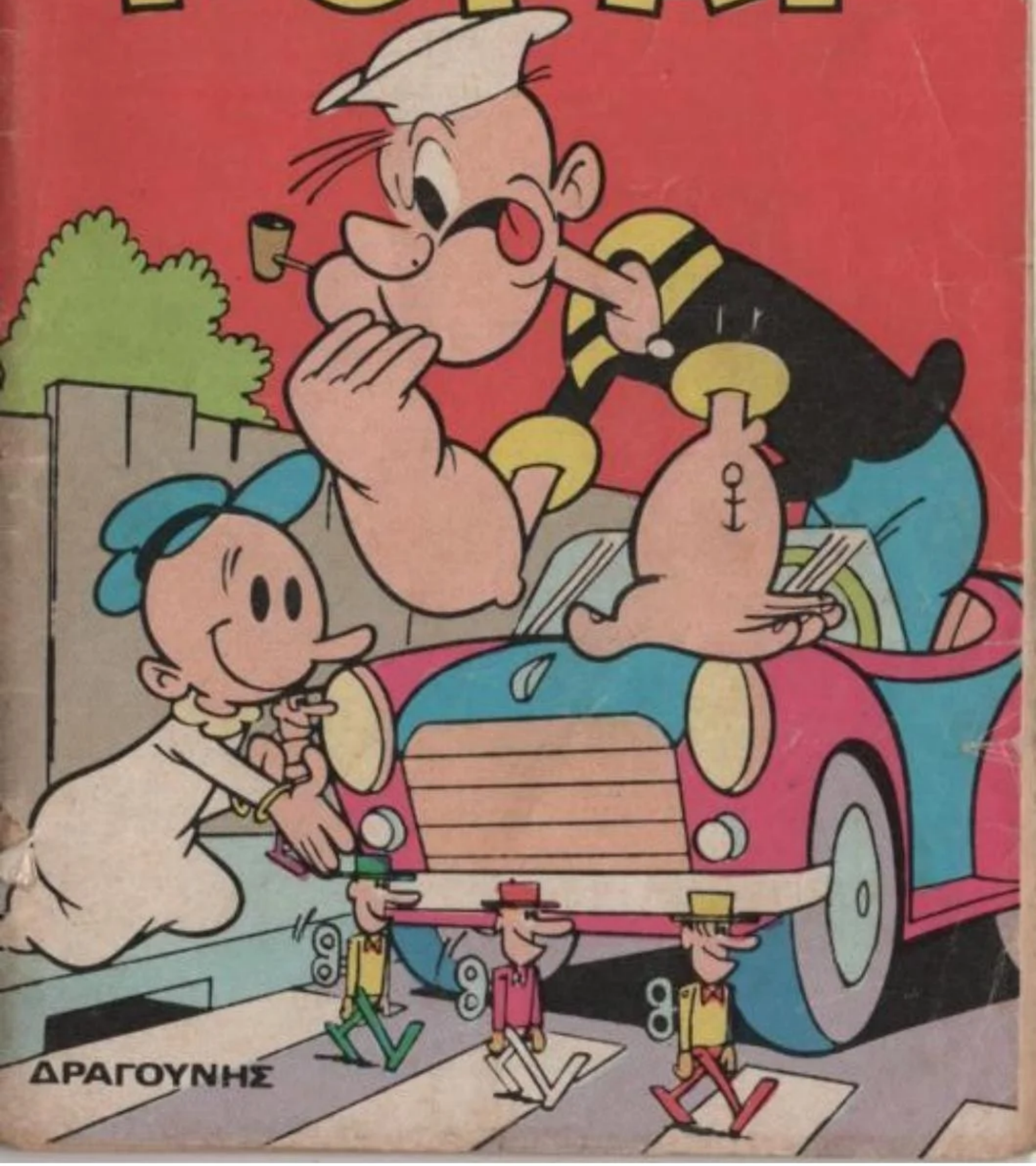
ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

BUD SAGENDORF

493

ΠΟΠΑΪ



ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

ΜΗ ΧΑΣΕΤΕ ΤΟ ΕΠΟΜΕΝΟ ΤΕΥΧΟΣ ΤΟΥ «ΠΟΠΑΪ»

Ο ἀπίθανος, ὁ θρυλικός ΣΠΑΝΑΚΗΣ, τὸ σιδερόμπρατσο ναυτάκι σὲ νέες καταπληκτικὲς ἐξορμήσεις

ΠΟΠΑΪ®

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΟ ΠΑΙΔΙΚΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ

ΕΤΟΣ Ι ΑΡΙΘ. 493 - ΔΡΧ. 20 - 2 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 1982

Λυκαθηττοῦ 1γ Ἀθήναι 135
τηλέφ. 3638842 3602139

Τεχνικαὶ ἐγκαταστάσεις
Ἀμαρουσίου - Χαλανδρίου 59
τηλ.κεντρο 6829080-81-82

Ἐκδότης - Διευθυντής
ΙΩΑΝΝΗΣ Γ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ
Λεωφ. Κοκκινιρά 36
& Παλλάδος - Πολιτεία

ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

Διεύθυνσις συντάξεως
ΓΕΩΡΓΙΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ
ΚΩΝ/ΝΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

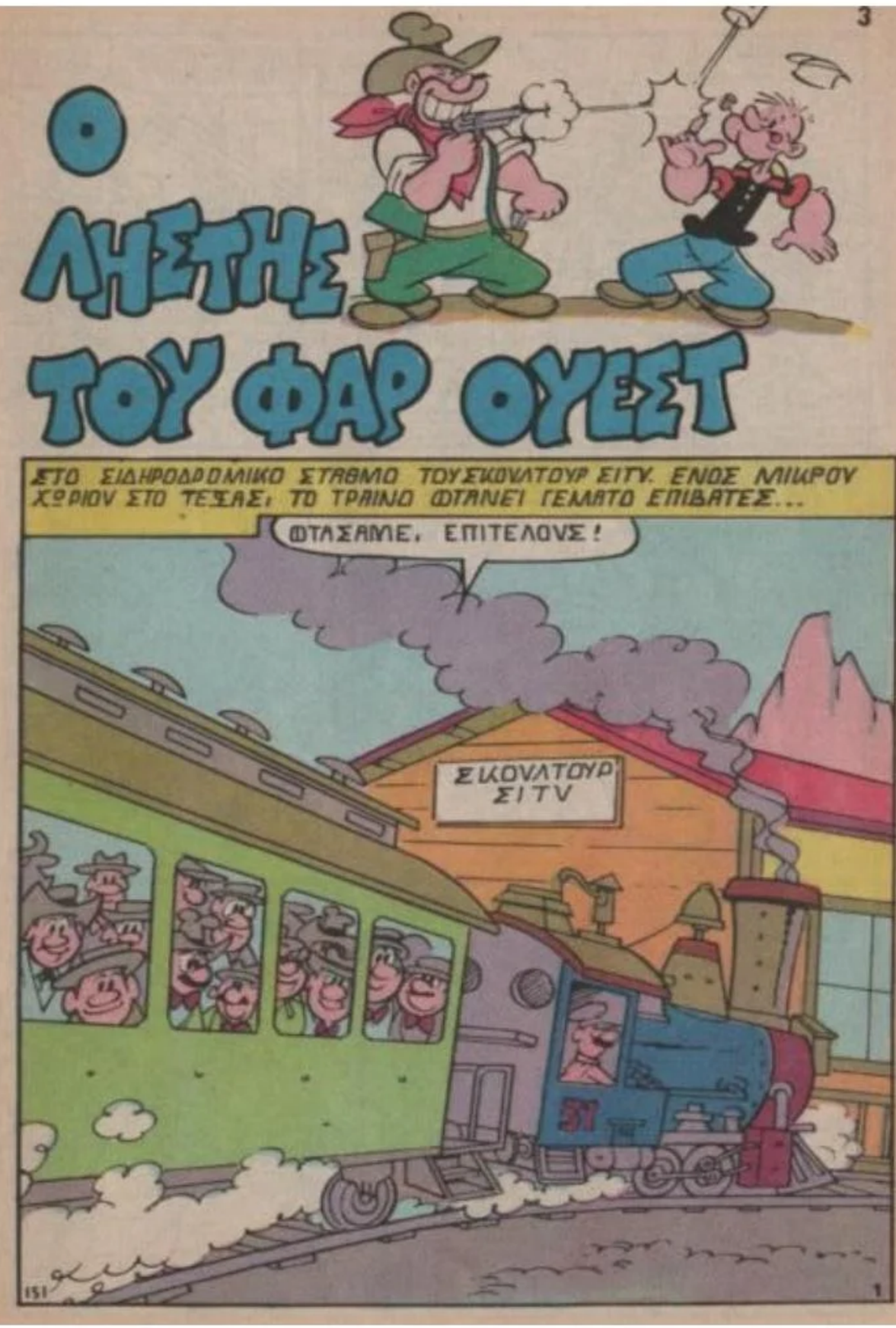
Ἐκδότρια ἑταιρεία
Ι.Γ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ & ΥΙΟΙ ε.π.ε.

Ὑπεύθυνος τυπογραφείου
Β. Γεωργιάδης
Μεταμορφώσεως 40 - 42

Ἀπαγορεύεται κάθε ἀναδημοσίευσις

© 1973 K.F.S. (USA) PRODUCTIONS PRINTED IN GREECE

Ο ΛΗΣΤΗΣ ΤΟΥ ΦΑΡ ΟΥΕΣΤ



ΔΡΟΜΟ!
ΑΝΟΙΧΤΕΕ!

ΑΣΤΕ ΜΕ ΝΑ ΠΕΡΑΣΩ!
ΓΙΑΣΠ!

ΖΗΤΩ Τ'ΑΡΙΣΤΟΥΡΓΗΜΑΤΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ!

ΑΥΤΟΙ ΠΑΙΔΙ ΜΟΥ, ΕΙΝΑΙ ΑΝΩΜΑΛΟΙ!

ΠΟΛΥ ΒΙΑΣΤΙΚΑ ΜΟΥ ΦΑΙΝΟΝΤΑΙ ΤΑ ΧΛΩΜΑ ΠΡΟ-ΣΩΠΑ!
151

ΣΤΗΝ ΕΚΘΕ-ΣΗ!
ΣΤΗΝ ΕΚ-ΘΕΣΗ!
2

ΓΙΑ ΝΑ ΤΡΕΧΟΥΝ ΕΤΣΙ, ΘΑΝΑΙ ΤΡΕ-ΛΟΙ! ΟΙ ΣΟΦΟΙ ΕΙΝΑΙ ΑΚΙΝΗΤΟΙ ΣΑΝ ΤΑ ΒΟΥΝΑ! ΜΙΛΗΣΑ!

ΠΩ, ΠΩ ΒΙΑΣΥΝΗ!
ΜΑ, Η ΕΚΘΕΣΗ ΘΑ-ΝΑΙ ΑΝΟΙΧΤΗ ΜΙΑ ΒΔΟΜΑΔΑ!

35η ΕΚΘΕΣΗ ΞΥΛΟΥ
ΚΥΤΤΑ ΣΥΝΩΣΤΙΣΜΟΣ! ΟΙ ΤΕΧΝΙ-ΤΕΣ ΤΟΥ ΣΚΟΥΛΤΟΥΡ ΣΙΤΥ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑΝΑΙ ΑΠΙΘΑΝΟΙ!
ΝΑΙ!

ΠΑΝΤΟΣ, ΑΝΤΕΣ ΟΙ ΜΑ-ΣΚΕΣ ΔΕΝ ΜΟΥ ΦΑΙΝΟ-ΝΤΑΙ ΤΡΟΜΕΡΕΣ!
ΕΙΝΑΙ ΜΥ-ΘΙΚΕΣ!
151

ΕΥΠΛΗΚΤΙΚΟ ΑΥΤΟ ΤΟ ΑΓΑΛΜΑ!
3

ΤΙ ΩΡΑΙΑ ΕΚΤΕΛΕΣΗ ! ΤΙ ΑΙΣΘΗΣΗ ΤΩΝ ΔΙΑ-ΣΤΑΣΕΩΝ!..
ΕΙΝΑΙ...

ΜΑ ΑΝΤΕΣ ΕΔΩ, ΕΙΝΑΙ ΟΔΟΝΤΟΓΛΥΦΙΔΕΣ!

ΣΑΝ ΠΟΛΛΑ ΜΟΥ ΦΑΙΝΟΝΤΑΙ 1000 ΔΟΛΛΑ-ΡΙΑ!
ΟΧΙ, ΓΙΑΤΙ ΚΑΘΕ ΜΙΑ ΑΠΑΙΤΕΙ 6 ΜΗΝΕΣ. ΔΟΥ-ΛΕΙΑ!
1000 $ ΤΟ ΚΟΥΒΑ

ΚΟΒΟΥΜΕ ΠΡΩΤΑ ΤΟΥΣ ΚΟΡ-ΜΟΥΣ ΤΩΝ ΔΕΝΤΡΩΝ ΚΑΙ ΜΕΤΑ ΣΙΓΑ-ΣΙΓΑ

ΟΛΙΒ, ΠΑΩ ΝΑ ΠΕΡΠΑ-ΤΗΣΩ ΛΙΓΟ! ΘΑ ΣΕ ΔΩ ΜΕΤΑ!..
ΕΝΤΑ-ΞΕΙ!
151

ΘΑ ΡΙΞΩ ΜΙΑ ΜΑΤΙΑ ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ!

ΕΤΣΙ ΜΑ ΤΙ ΔΙΑΒ...
ΜΠΑΝΓΚ!
ΜΠΑΝΓΚ!
ΜΠΑΝΓΚ!

ΘΑ ΚΡΥΦΤΩ ΜΕΣΑ ΣΤΟ ΒΑ-ΡΕΛΙ!
ΜΠΑΝΓΚ!
ΜΠΑΝΓΚ

ΦΤΟΥ! ΕΙΝΑΙ ΤΕΜΑΤΟ!
ΔΕΝ ΠΕΙΡΑΖΕΙ! ΕΚΑ-ΝΕΣ ΕΝΑ ΜΙΚΡΟ ΜΠΑΝΑΚΙ!

...ΑΝΤΙ ΝΑ ΚΑΤΑΛΗΞΕΙΣ ΚΑΤΩ ΑΠ' ΤΑ ΚΥΠΑΡΙΣΣΙΑ!
ΜΠΑΝΓΚ
ΜΠΑΝΓΚ

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΣΤΑΜΑΤΗΣΩ ΑΥΤΟΝ ΤΟΝ ΤΡΕΛΟ ΣΚΟΠΕΥΤΗ!
ΜΠΑΝΓΚ!
ΜΠΑΝΓΚ!
ΜΠΑΝΓΚ!
151

ΩΡΑΙΑ! ΤΟΝ ΠΛΗΣΙΑΣΑ ΑΡ-ΚΕΤΑ!
ΜΠΑΝΓΚ
ΜΠΑΝΓΚ

Σ' ΕΠΙΑΣΑ!

BANG BANG BANG

ΤΕΡΜΑ ΟΙ ΠΥΡΟΒΟΛΙΣΜΟΙ!

ΒΑΣΕ ΠΑΡΑΔΩΣΟ ΣΤΟΝ... ΕΓΓ! Ο ΣΕΡΙΦΗΣ!

ΝΑΙ... ΕΓΩ ΕΙΜΑΙ!

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΝΤΡΕΠΕΣΤΕ!

ΕΕΕ... ΕΧΕΙΣ ΔΙΚΙΟ! ΜΟΝ ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΠΩΣ ΤΟ ΠΑΡΑΚΑΝΑ!

ΦΤΑΙΕΙ Ο ΜΝΕΣΤΗΡΙΩΔΗΣ ΛΗΣΤΗΣ! ΚΑΝΕΙ ΤΗ ΜΙΑ ΛΗΣΤΕΙΑ ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΑΛΛΗ ΚΑΙ ΔΕΝ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΤΟΝ ΣΥΛΛΑΒΩ! ΓΙ' ΑΥΤΟ ΑΡΧΙΣΑ ΝΑ ΠΙΝΩ!

ΕΠ!

ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΝΑ ΣΤΑΜΑΤΗΣΕΤΕ ΤΟ ΜΕΘΥΣΙ!

ΣΙΓΑ!

151

ΕΧΩ ΚΙ' ΕΓΩ ΑΝΑΓΚΗ ΝΑ ΠΙΩ ΚΑΤΙ!

ΧΩΡΙΣ ΑΛΚΟΟΛ, ΟΜΩΣ!

ΘΕΛΩ ΜΙΑ ΓΚΑΖΟΖΑ!

ΤΗ ΣΕΡΒΙΡΩ ΜΟΝΟ ΣΕ ΝΗΠΙΑ!

ΕΓΩ ΕΙΜΑΙ ΜΕ ΓΑΛΟΣ, ΑΛΛΑ ΘΕΛΩ ΓΚΑΖΟΖΑ!

ΕΙΠΑ ΟΧΙ! ΧΑΣΟΥ ΑΠΟ 'ΔΩ!

ΜΗ ΜΕ ΤΣΑΝΤΙΖΕΙΣ ΓΙΑΤΙ...

ΤΙ ΘΑ ΚΑΝΕΙΣ;

ΘΑ ΣΟΥ ΔΕΙΞ... ΓΚΑΣΠ!

ΤΑΚ

BANG

151

ΩΡΑΙΟ ΣΗΜΑΔΙ, ΣΤΣΙ;

ΜΠΡΟΥΤΟ!;

ΔΩΣΤΟΝ ΓΚΑΖΟΖΑ, ΣΛΙΜ! ΕΙΝΑΙ ΦΙΛΟΣ ΜΟΥ!

ΟΚΕΥ ΜΠΡΟΥΤΤΕΣ

ΤΙ ΚΑΝΕΙΣ ΣΤΟ ΣΚΟΥΛΤΟΥΡ ΣΙΤΥ;

ΕΧΩ ΕΡΘΕΙ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΚΘΕΣΗ!

ΘΑ ΜΕΙΝΕΙΣ ΚΑΙΡΟ;

ΜΕΧΡΙ ΝΑ ΤΕΛΕΙΩΣΕΙ Η ΕΚΘΕΣΗ! ΤΕΙΑ!

ΒΛΕΠΕΙΣ, ΟΙ ΕΜΠΟΡΟΙ ΚΕΡΔΙΖΟΥΝ ΜΠΟΛΙΚΑ!

... ΚΑΙ ΤΑ ΚΑΤΑΘΕΤΟΥΝ ΣΤΗΝ ΤΡΑΠΕΖΑ!..

ΜΕΤΑ, Θ'ΑΝΑΛΑΒΩ ΕΓΩ, ΤΙΣ ΤΡΑΠΕΖΕΣ!

Ο ΠΟΝΥ ΕΞΠΡΕΣ ΤΡΕΧΕΙ ΛΕΣ ΚΑΙ ΤΟ ΚΥΝΗΓΑΝΕ ΧΙΛΙΟΙ ΔΙΑΒΟΛΟΙ!

ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΟΤΙ ΜΕΤΑΦΕΡΕΙ ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ, ΠΡΑΓΜΑΤΑ ΑΞΙΑΣ!

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΟ ΕΞΑΚΡΙΒΩΣΩ!

ΘΑ ΤΟΝ ΣΥΛΛΑΒΩ ΜΕ ΤΟ ΛΑΣΣΟ!

ΓΚΑΣΠ!

ΝΑ!

ΚΛΑΠ

ΟΥΡΓΚ!
ΣΠΑΚ

ΑΣ ΡΙΞΩ ΜΙΑ ΜΑΤΙΑ ΣΤΟ ΣΑΚΚΟ ΤΟΥ ΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΟΥ!

ΠΦΦΦ! ΜΟΝΟ ΕΝΑ ΧΑΡΤΙ ΕΧΕΙ! ΜΑ ΓΙΑ ΣΤΑΣΟΥ!

ΑΣ ΔΟΥΜΕ ΤΙ ΓΡΑΦΕΙ ΑΥΤΟ ΤΟ ΧΑΡΤΙ!

ΜΠΑ! ΜΙΑ ΕΠΙΛΗΡΨΙΑ ΜΕ ΤΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ ΜΟΥ!
151

ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΟΤΙ ΘΑ Μ'ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΑΝ ΟΤΑΝ ΜΟΥΠΕΣΕ ΤΟ ΜΑΝΤΗΛΙ ΑΠ' ΤΟ ΠΡΟΣΩΠΟ!

ΔΥΣΤΥΧΩΣ! ΠΡΕΠΕΙ Ν'ΑΝΑΒΑΛΩ ΤΑ ΣΧΕΔΙΑ ΜΟΥ ΚΑΙ ΝΑ ΤΟ ΣΚΑΣΩ!

ΜΙΑ ΣΤΙΓΜΗ! ΜΟΥ ΗΡΘΕ ΜΙΑ ΩΡΑΙΑ ΙΔΕΑ!

ΝΑ... Η ΜΥΤΗ... Τ'ΑΥΤΙΑ...

ΣΤΟ ΔΙΑΒΟΛΟ! ΕΙΝΑΙ ΔΥΣΚΟΛΟΤΕΡΟ ΑΠ' ΟΤΙ ΝΟΜΙΖΑ!

ΜΠΛΟΥΜΠ! ΜΑ ΤΙ ΕΤΙΝ...
151

ΕΣΥ ΚΟΙΜΗΣΟΥ! ΔΕΝ ΤΕΛΕΙΩΣΑ ΑΚΟΜΑ!
TONK
11

ΚΡΙΜΑ! ΣΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΕΙΧΑ ΤΕΣΣΕΡΑ ΣΤΟ ΣΧΕΔΙΟ!

ΟΥΡΑΑΑ! ΑΥΤΟ, ΕΙΝΑΙ ΤΕΛΕΙΟ!

ΛΙΓΗ ΚΟΛΛΑ ΚΑΙ...

ΘΑ ΚΟΛΛΗΣΩ ΤΗΝ ΕΙΚΟΝΑ ΤΟΥ ΠΟΠΑΥ ΠΑΝΩ ΑΠ' ΤΗ ΔΙΚΗ ΜΟΥ!
5.000 $
ΚΑΤΑΖΗΤΕΙΤΑΙ

ΘΑ ΠΑΩ ΝΑ ΤΟ ΒΑΛΩ ΣΤΗ ΘΕΣΗ ΤΟΥ!

...ΚΑΙ ΤΟΝ ΠΟΝΥ ΕΞΠΡΕΣ ΠΑΝΩ ΣΤ' ΑΛΟΓΟ ΤΟΥ!

ΠΟΥΧΩΝ! ΤΡΕΧΑ ΑΛΟΓΑΚΙ ΜΟΥ!
ΣΝΑΠ

ΚΑΙ ΤΩΡΑ...

ΘΑ ΠΑΩ ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ, ΠΡΙΝ ΑΠ' ΑΥΤΟΝ!

Ο ΠΟΝΥ-ΕΞΠΡΕΣ ΕΧΕΙ ΔΥΟ ΩΡΕΣ ΚΑΘΥΣΤΕΡΗΣΗ!

ΣΕΡΙΦΗ! Ο ΜΠΙΛ ΓΥΡΙΣΕ ΑΛΛΑ ΕΙΝΑΙ ΑΝΑΙΣΘΗΤΟΣ!
ΟΥΑΠ!

ΕΥ! ΦΙΛΕ! ΤΙ ΕΠΑΘΕΣ;

ΣΑΣ ΕΦΕΡΑ ΤΟ ΠΟΡΤΡΑΙΤΟ ΤΟΥ ΑΓΝΩ-
ΣΤΟΥ ΛΗΣΤΗ!
ΠΩΣ;

ΘΑ ΜΑΘΟΥΜΕ ΕΠΙΤΕΛΟΥΣ
ΠΩΣ ΕΙΝΑΙ!

ΜΑ, ΑΥΤΟΝ ΤΟΝ ΣΥΝΑΝΤΗ-
ΣΑ ΠΡΙΝ ΑΠΟ ΛΙΓΟ!

ΤΟΝ ΕΙΔΑ ΠΟΥ ΜΠΗΚΕ
ΣΤΟ ΣΑΛΟΥΝ!
ΣΟΒΑΡΑ!
ΣΑΛΟΥΝ

ΕΛΑΤΕ ΓΡΗΓΟΡΑ ΜΑΖΙ
ΜΟΥ! ΘΑ ΤΟΝ ΠΙΑΣΟΥΜΕ
ΜΟΛΙΣ ΒΓΕΙ!
ΕΝΤΑΞΕΙ
ΣΕΡΙΦΗ!
151

ΠΡΟΣΕΞΤΕ ΤΟΝ ΓΙΑΤΙ ΕΙΝΑΙ
ΕΠΙΚΙΝΔΥ-
ΝΟΣ!
ΣΑΛΟΥΝ
14

ΣΛΟΥΡΠ! ΑΡΚΕΤΑ
ΗΠΙΑ ΓΙΑ ΣΗΜΕΡΑ!
ΞΕΔΙΨΑΣΑ ΓΙΑ
ΤΑ ΚΑΛΑ!
ΜΟΥ ΧΡΩΣΤΑΣ
ΤΡΙΑ ΔΟΛΛΑ-
ΡΙΑ!

ΠΑΡΕ ΚΑΙ ΚΡΑΤΑ ΤΑ ΡΕΣΤΑ!

ΓΚΑΣΠ! ΠΑΛΙ;
ΜΠΑΝΓΚ
ΜΠΑΝΓΚ

ΩΗΛΑ ΤΑ ΧΕΡΙΑ ΜΥΣΤΗΡΙΩ-
ΔΗ ΛΗΣΤΗ!
ΠΩΣ;

ΕΜΕΝΑ ΜΕ ΛΕΝΕ ΠΟ-
ΠΑΥ ΚΑΙ...
ΑΣΕ ΤΑ ΚΟΛΠΑ
ΜΕΤΑΜΦΙΕΣΤΗ-
ΚΕΣ!
151

ΕΙΝΑΙ ΑΟΠΛΟΣ!
ΠΙΑΣΤΕ
ΤΟΝ!
ΑΠΑΝΩ ΤΟΥ!
15

ΛΑΘΟΣ, ΚΥΡΙΟΙ! ΕΙΜΑΙ ΟΠΛΙΣΜΕΝΟΣ ΜΕ ΣΠΑΝΑΚΙ!

ΧΕ!ΧΕ!

ΑΧΧ!

ΜΠΑΝΓΚ

ΠΡΟΣΕΞΤΕ ΜΗ ΜΑΣ ΞΕΦΥΓΕΙ!

ΚΡΑΤΑΤΕ ΤΟΝ ΚΑΛΑ!

ΣΕΡΙΦΗ! ΑΣΤΟΝ ΣΕ ΜΑΣ! ΘΑ ΤΟΝ ΤΙΜΩΡΗΣΟΥΜΕ ΟΠΩΣ ΤΟΝ ΑΞΙΖΕΙ!

ΔΕΝ ΘΕΛΩ ΒΙΑ! ΘΑ ΤΙΜΩΡΗΘΕΙ ΣΥΜΦΩΝΑ ΜΕ ΤΟΝ ΝΟΜΟ!

ΘΑ ΤΟΝ ΚΡΕΜΑΣΟΥΜΕ ΑΥΡΙΟ ΤΟ ΠΡΩΙ!

ΓΚΛΟΥΠ!

ΚΑΜΙΑ ΦΟΡΑ, ΚΙ' Ο ΔΙΚΑΙΟΣ ΥΠΟΚΥΠΤΕΙ ΣΤΗΝ ΑΔΥΣΩΠΗΤΗ ΜΟΙΡΑ!

ΟΛΑ ΠΗΓΑΝ ΚΑΤ' ΕΥ-ΧΗΝ! ΚΙ' ΑΠΟΨΕ...

ΥΠΕΡΟΧΑ ΑΓΑΛΜΑΤΑ, ΑΛΛΑ ΟΙ ΤΙ-ΜΕΣ ΤΟΥΣ ΑΠΛΗΣΙΑΣΤΕΣ!

ΕΚΘΕΣΗ ΞΥΛΟΥ

ΠΟΥ ΝΑ ΚΡΥΦΤΗΚΕ ΑΡΑΓΕ Ο ΠΟΠΑΥ;

ΓΙΑΤΙ ΕΙΝΑΙ ΜΑΖΕΜΕΝΟΣ ΤΟΣΟΣ ΚΟΣΜΟΣ ΣΤΟ ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΟΥ ΣΕΡΙΦΗ;

ΓΡΑΦΕΙΟ ΣΕΡΙΦΗ

ΣΥΓΓΝΩΜΗ, ΤΙ ΣΥΜΒΑΙ-ΝΕΙ ΕΚΕΙ ΠΕΡΑ;

ΠΙΑΣΑΝΕ ΤΟ ΜΥΣΤΗΡΙΟΔΗ ΛΗΣΤΗ! ΕΚΕΙ, ΕΙ-ΝΑΙ ΤΟ ΠΟΡΤΡΑΙ-ΤΟ ΤΟΥ!

ΓΚΑΣΠ! ΑΥΤΟΣ...
5000.$
ΚΑΛΑ, ΑΥΤΕΙ ΤΑΙ

ΓΚΛΟΜΠ!
ΠΛΟΠ!

ΣΤΗΝΟΥΝ ΤΗΝ ΚΡΕΜΑΛΑ...

Η ΝΥΧΤΑ ΠΕΦΤΕΙ...

ΚΑΙ ΤΩΡΑ, ΤΟ ΔΕΥΤΕΡΟ ΜΕΡΟΣ ΤΟΥ ΣΧΕΔΙΟΥ ΜΟΥ!..
151

ΠΡΙΝ ΑΠ' ΟΛΑ, Θ' ΑΠΕΛΕΥΘΕΡΩΣΩ ΤΟΝ ΠΟΠΑΥ!
18

... ΚΑΙ ΜΕΤΑ, ΘΑ ΤΡΕΞΩ Ν' ΑΔΕΙΑΣΩ ΤΗΝ ΤΡΑΠΕΖΑ!

ΕΤΣΙ, ΘΑ ΝΟΜΙΣΟΥΝ ΟΤΙ ΤΗ ΔΟΥΛΕΙΑ ΤΗΝ ΕΚΑΝΕ ΠΑΛΙ, Ο ΠΟΠΑΥ!

ΧΙΛΙΟΙ ΚΕΡΑΥΝΟΙ!
ΚΡΑΑΚ!

ΕΙΣΑΙ ΕΛΕΥΘΕΡΟΣ!
ΧΜΜΜ... ΠΟΙΟΣ ΝΑΝΑΙ Ο ΣΩΤΗΡΑΣ ΜΟΥ;

ΑΣ ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΣΩ ΛΙΠΟΝ, Τ' ΑΣΤΕΡΙ ΜΟΥ!..
151

...ΚΙ' ΑΣ ΒΡΩ ΚΑΠΟΙΟΝ ΝΑ ΜΟΥ ΛΥΣΕΙ ΤΑ ΣΛΟΙΝΙΑ!
19

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΒΙΑΣΤΩ!
ΤΡΑΠΕΖ

ΑΥΤΟΣ Ο ΔΥΝΑΜΙΤΗΣ ΦΤΑΝΕΙ!

ΤΙ ΓΛΥΚΕΙΑ ΜΟΥΣΙΚΗ...
ΜΠΟΥΜ!

ΓΙΑΣΠ! ΛΗΣΤΕΥΟΥΝ ΤΗΝ ΤΡΑΠΕΖΑ!

ΜΕΡΙΚΟΙ ΠΥΡΟΒΟΛΙΣΜΟΙ, ΚΑΙ...
ΜΠΑΝΓΚ
ΜΠΑΝΓΚ

...ΔΡΟΜΟ!
Ο ΜΥΣΤΗΡΙΩΔΗΣ ΛΗΣΤΗΣ!

ΜΑ.ΤΙ ΓΙΝΕΤΑΙ;
Ο ΜΥΣΤΗΡΙΩΔΗΣ ΛΗΣΤΗΣ, ΕΓΔΥΣΕ ΤΗΝ ΤΡΑΠΕΖΑ!
ΤΡΑΠΕΖ

ΟΝΕΙΡΕΥΕΣΑΙ! ΑΥΤΟΣ ΕΙΝΑΙ ΦΥΛΑΚΗ!
ΚΙ' ΟΜΩΣ...

ΣΕΡΙΦΗ! Ο ΜΥΣΤΗΡΙΩΔΗΣ ΛΗΣΤΗΣ ΔΡΑΠΕΤΕΥΣΕ!
ΦΤΟΥ. ΤΟΤΕ ΛΟΙΠΟΝ, ΕΙΝΑΙ...
ΤΡΑΠΕΖ

...ΣΙΓΟΥΡΟ ΟΤΙ ΤΟΣΚΑΣΕ ΚΙ' ΕΚΑΝΕ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΑ ΛΗΣΤΕΙΑ!

ΚΥΤΤΑ ΝΑ ΔΕΙΣ ΠΟΥ ΘΑ ΜΟΥ ΤΟ ΦΟΡΤΩΣΟΥΝ ΚΡΑΝΤΟ ΣΤΗΝ ΠΛΑΤΗ!

ΗΡΘΕ Η ΩΡΑ ΝΑ ΘΡΙΑΜΒΕΥΣΕΙ Η ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗ ΤΗΣ ΑΔΙΚΙΑΣ!
ΕΕ;

ΜΗ ΧΑΝΕΙΣ ΩΡΑ! Ο ΛΗΣΤΗΣ ΤΟΣΚΑΣΕ ΠΡΟΣ ΤΟ ΝΟΤΟ!
ΜΑ ΤΙΣ 100 ΠΙΠΕΣ!

Ο ΘΕΟΣ ΜΑΖΙ ΣΟΥ, ΞΕΝΕ!
ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ, ΚΟΥΚΛΙΝΕ ΑΔΕΛΦΕ!

ΤΕΛΕΙΟ ΣΧΕΔΙΟ!

ΣΤΑΜΑΤΑ, ΚΑΘΑΡΜΑ!

ΦΤΟΥ! ΚΑΤΙ ΠΗΓΕ ΣΤΡΑΒΑ!
151

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΠΑΡΑΤΗΣΩ ΤΟ ΑΛΟΓΟ!
22

ΘΑ ΣΥΝΕΛΙΣΩ ΜΕ ΤΡΑΙΝΟ!

ΩΠΑ!

ΣΕ ΛΙΓΟ, ΘΑΜΑΙ ΣΠΙΤΑΚΙ ΜΟΥ! ΩΠ!

ΩΠ!

ΠΑΛΙ ΕΣΥ ΕΔΩ;
ΤΩΡΑ ΘΑ ΔΕΙΣ!
151
23

ΜΙΑ ΔΟΣΗ ΣΠΑΝΑ-
ΚΙ...

...ΕΝΑ ΚΑΛΟ ΑΛΜΑ ΠΑΝΩ ΑΠ'
ΤΟ ΛΟΦΟ...

...ΚΑΙ ΘΑ ΒΡΕΘΩ ΣΤΙΣ ΠΛΑ-
ΤΕΣ ΤΟΥ ΛΗΣΤΑΡΧΟΥ!

ΕΤΣΙ!

ΠΟΥ ΚΡΥΦΤΗΚΕ Ο ΚΑΤΑΡΑ-
ΜΕΝΟΣ!
151

ΕΔΩ ΕΙΜΑΙ, ΜΑΓΚΑ!
ΟΥΠΠ!
24

ΔΕΝ ΜΕ ΠΕΡΙΜΕΝΕΣ. Ε!
ΒΡΟΜΠ

ΠΑΡΑΔΟΣΟΥ ΚΑΙ ΔΩΣΕ
ΜΟΥ ΤΑ ΧΛΟΠΙΝΑΙΑ!
ΕΝΤΑΞΕΙ!

ΓΚΟΥΑΠ!
ΠΑΡΤΑ!
ΣΜΠΑΜ

ΚΑΤΑΡΑ!
151

ΓΛΟΥΠ!
ΠΛΟΝΦ!
25

ΤΟΝ ΞΕΦΥΓΑ ΚΑΜΠΟ-
ΣΟ!

ΤΙΚΡΡΡΡ!

ΜΗΠΩΣ ΕΙΔΑΤΕ ΕΝΑΝ ΤΥΠΟ
ΜΕ ΜΑΣΚΑ;

ΤΟΣΚΑΣΕ ΑΝΑΜΕ-
ΣΑ ΑΠ' ΤΑ ΒΡΑ-
ΧΙΑ!

ΧΑ! ΧΑ! ΤΟΝ
ΔΟΥΛΕΨΑ!
151

ΚΑΠΟΥ ΕΔΩ ΓΥ-
ΡΩ, ΘΑΝΑΙ!
28

ΑΡΠΑ ΤΗ,
ΗΛΙΘΙΕ!
ΣΒΟΜΜ!

ΜΠΡΟΟΜ!

ΕΠΙΤΕΛΟΥΣ! ΕΦΤΑΣΑ ΣΤΟ
ΚΑΤΑΦΥΓΙΟ!

ΤΙΚΡΡΡΡΡ!
ΜΠΡΑΣΚ!

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΕΛΕΙΩΝΟΥ-
ΜΕ ΜΙΑ ΓΙΑ ΠΑΝΤΑ!
151

ΚΙ' ΑΥΡΙΟ ΤΟ ΠΡΩΙ, ΘΑ ΤΗΝ ΚΟΠΑ-
ΝΗΣΩ Μ' ΟΛΑ
ΤΑ ΚΛΟΠΙΜΑΙΑ!
SLAM
27

ΑΥΤΟ ΘΑΝΑΙ ΤΟ ΚΡΗΣΦΥΓΕΤΟ ΤΟΥ!

ΕΠΙΤΡΕΠΕΤΑΙ;
SBOM

ΣΜΠΟΜ!
ΒΡΕ ΚΑΛΟΣ ΤΟΝ ΦΙΛΑΡΑΚΟ!

ΚΙ'ΕΤΣΙ...
ΑΥΤΑ ΕΙΝΑΙ ΤΑ 5.000 ΔΟΛΑΡΙΑ ΤΗΣ ΑΜΟΙΒΗΣ!
ΖΗΤΩ!

ΑΟΥΓΚ! Ο ΦΡΟΝΙΜΟΣ ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΑΝΤΑΜΟΙΒΕΤΑΙ ΠΑΝΤΑ!
ΓΙΑΤΙ ΞΟΔΕΨΕΣ ΟΛΑ ΤΑ ΛΕΦΤΑ ΓΙΑ ΝΑ ΦΤΙΑΞΕΙΣ ΑΓΑΛΜΑ Σ'ΑΥΤΟΝ ΤΟΝ ΓΕΡΟ ΙΝΔΙΑΝΟ;
ΕΧΩ ΤΟΥΣ ΛΟΓΟΥΣ ΜΟΥ!
ΤΕΛΟΣ

ΑΝΤΙΖΗΛΙΕΣ

ΤΙ ΩΡΑΙΑ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΝΑ ΚΑΝΕΙΣ ΒΟΛΤΑ Σ' ΑΥΤΟ ΤΟ ΠΑΡΚΟ!
ΟΥΝΚ!

ΤΙ ΕΚΑΝΕΣ ΤΩΡΑ; ΚΑΤΑΦΕΡΕΣ ΕΚΕΙΝΗ ΤΗ ΓΥΝΑΙΚΑ! ΜΗΝ ΤΟ ΑΡΝΙΕΣΑΙ!
ΒΕΒΑΙΟΣ! ΧΑ! ΧΑ!

ΤΕΛΑΣ ΕΙ ΑΡΠΙΑ ΤΗΝ ΛΟΙΠΟΝ !
ΧΕ! ΧΕ! ΟΙ ΠΡΟΘΙΕΣ ΣΟΥ ΜΕ ΚΑΝΟΥΝ ΝΑ ΓΕΛΑΩ!

ΓΙΑΤΙ ΤΟΝ ΧΤΥΠΗΣΕΣ ΑΥΤΟΝ ΤΟΝ ΝΑΥΤΙΚΟ;
ΤΙ ΣΕ ΝΟΙΑΖΕΙ ΕΣΕΝΑ; ΠΗΓΑΙΝΕ ΣΤΟ ΔΡΟΜΟ ΣΟΥ!

ΔΕΝ ΑΝΕΧΟΜΑΙ ΝΑ ΣΕ ΒΛΕΠΩ ΝΑ ΧΤΥΠΑΣ ΑΝΥΠΕΡΑΣΠΙΣΤΟ ΚΟΣΜΟ!

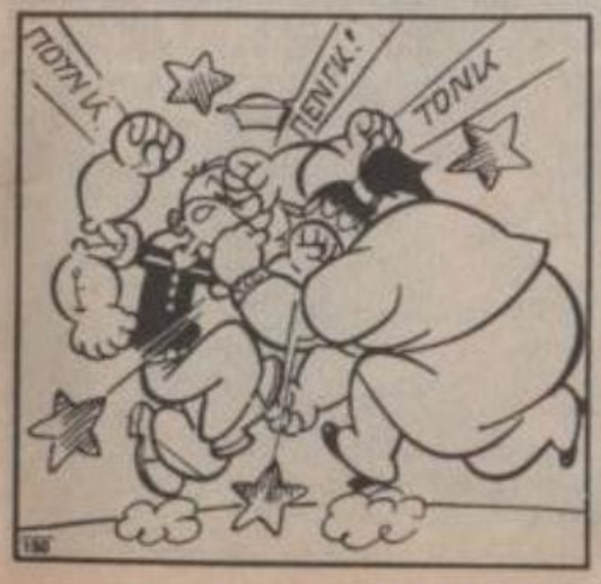
ΔΕΝ ΤΟ ΑΝΕΧΟΜΑΙ ΚΑΘΟΛΟΥ!
ΓΚΡΟΥΝΤ!

ΑΥΤΗ Η ΦΑΛΑΙΝΑ ΚΟΠΑΝΑΕΙ ΤΗΝ ΟΛΙΒΙΑ ΣΑΝ... ΣΤΡΩΜΑ!

ΕΤ, ΣΤΑΜΑΤΑ!

ΜΑΚΡΥΑ ΑΠ' ΤΗΝ ΟΛΙΒΙΑ!

ΤΩΡΑ, ΘΑ ΣΟΥ ΔΕΙΞΩ ΕΓΩ, ΝΑΥΤΙΚΕ!


ΠΟΥΝΤ!
ΠΕΝΓΚ!
ΤΟΝΚ

ΔΕΙΛΕ! ΕΛΑ ΝΑ ΒΟΗΘΗΣΕΙΣ ΤΗΝ ΝΤΑΜΑ ΣΟΥ!

ΕΡΧΟΜΑΙ, ΑΜΕΣΩΣ!

Μ' ΕΚΤΟΞΕΝΣΑΝ ΣΑ ΒΛΗΜΑ! ΤΙ ΝΑ ΚΑΝΩ ;

ΘΑ ΕΜΠΛΑΚΩΣΩ ΤΗΝ ΚΟΠΕΛΑ ΜΟΥ! ΑΠΑΝΩ ΤΟΝ ΑΝΤΑΛΓΙΖΑ!
ΣΟΚ!
ΜΠΕΜ!

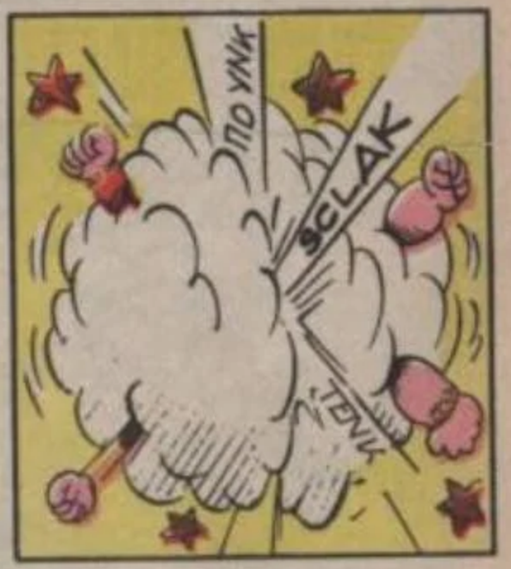
ΚΙ' ΕΣΥ, ΑΝΤΙ ΝΑ ΚΑΘΕΣΑΙ ΑΠΡΑΚΤΗ, ΥΠΟΣΤΗΡΙΖΕ ΕΜΕΝΑ!
ΤΟΝΚ

ΑΠΑΝΩ ΤΗΣ! ΟΡΜΑ, ΠΟΠΑΥ!
ΚΡΑΚ
ΔΩΣ 'ΤΟΝ ΑΝΤΑΛΓΙΖΑ! ΜΑΥΡΙΣΕ ΤΟΥ ΤΑ ΜΑΤΙΑ!
ΠΕΝΓΚ

ΣΤΑΜΑΤΑ ΝΑ ΦΩΝΑΖΕΙΣ ΓΙ' ΑΥΤΗ ΤΗΝ ΧΟΝΤΡΕΛΑ!
ΚΙ' ΕΣΥ ΣΤΑΜΑΤΑ ΝΑ ΛΕΣ ΓΙ' ΑΥΤΟ ΤΟ ΝΑΥΤΗ!
ΤΟΝΚ
ΤΟΝΚ

ΚΛΕΙΣ' ΤΟ ΣΤΟΜΑ ΣΟΥ!
ΕΣΥ, ΒΟΥΛΩΣΕ ΤΟ!
ΣΜΠΕΜ
ΤΣΙΑΚ
ΣΤΟΜΠ

ΣΜΠΑΜΠ...ΣΜΠΟΥΜ!


ΣΠΟ ΥΝΚ
ΣCLAK
ΤΟΝΚ

ΑΣ ΣΤΑΜΑΤΗΣΟΥΜΕ ΝΑ ΜΑΛΩΝΟΥΜΕ
ΕΧΕΙΣ ΔΙΚΙΟ! ΕΙΝΑΙ ΝΤΡΟΠΗ!

ΕΙΝΑΙ ΑΠΡΕΠΕΙΑ ΝΑ ΧΤΥΠΙΟΜΑΣΤΕ ΕΤΣΙ!
ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΑ! ΑΣ ΜΗ ΣΥΝΕΧΙΣΟΥΜΕ!

ΤΙ ΑΝΟΗΤΟΙ ΠΟΥ ΕΙΜΑΣΤΕ ΝΑ ΜΑΛΩΝΟΥΜΕ ΑΝΤΙ ΝΑ ΚΑΝΟΥΜΕ ΡΟΜΑΝΤΙΚΟ ΠΕΡΙΠΑΤΟ!

ΒΑ ΣΟΥ ΑΦΙΕΡΩΣΩ ΤΗΝ ΑΓΑΠΗ ΜΟΥ ΑΝΤΑΛΛΙΖΑ!

ΑΣΕ ΜΕ ΝΑ ΤΟ ΚΑΝΩ ΕΓΩ! ΕΧΩ ΔΥΝΑΜΗ!

ΚΟΙΤΑ! ΑΥΤΟΙ ΧΑΡΑΞΑΝ ΚΑΡΔΟΥΛΕΣ ΣΤΟ ΔΕΝΤΡΟ!

ΘΑ ΦΤΙΑΞΟΥΜΕ ΚΙ' ΕΜΕΙΣ!

ΠΙΟ ΜΕΓΑΛΕΣ ΚΑΙ ΠΙΟ ΩΡΑΙΕΣ, ΟΜΩΣ!

ΚΟΙΤΑ ΤΙ ΚΑΝΑΝΕ!

ΤΙ ΠΛΑΝΟΠΟΙΗΣΗ !

ΠΟΠΑΫ

ΟΛΙΒΙΑ

ΚΑΝΕΙΣ ΔΕΝ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΜΕ ΞΕΠΕΡΑΣΕΙ! ΤΩΡΑ ΘΑ ΔΕΙΤΕ!

Ω! ΤΙ ΩΡΑΙΕΣ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ!

ΕΙΔΕΣ; ΕΙΝΑΙ ΠΙΟ ΩΡΑΙΕΣ ΑΠ' ΤΙΣ ΔΙΚΕΣ ΜΑΣ!

ΜΑ ΤΙΣ ΧΙΛΙΕΣ ΦΟΡΕΣ! ΘΑ ΦΤΙΑΞΩ ΚΑΤΙ ΜΟΝΑΔΙΚΟ!

ΓΙΩΡΡΡΡ!

ΚΑΙ ΤΩΡΑ; ΞΕΡΕΤΕ ΝΑ ΤΙΣ ΚΑΝΕΤΕ ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΕΣ ΑΠ' ΑΥΤΕΣ;

ΠΟΠΑΫ

ΟΛΙΒΙΑ

ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΣΩΣΤΟ!

ΘΑ ΣΑΣ ΑΝΑΛΑΒΕΙ Ο ΝΟΜΟΣ!

ΔΙΚΗ ΣΑΣ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΗ Η ΔΟΥΛΕΙΑ!

ΚΑΘΟΛΟΥ ΑΣΧΗΜΟΙΕΤΣΙ!

ΚΑΤΑΣΤΡΕΨΕΣ ΕΝΑ ΔΕΝΤΡΟ ΚΑΙ ΓΙ' ΑΥΤΟ ΘΑ ΠΑΣ ΣΤΗ ΦΥΛΑΚΗ!

ΚΑΚΟΜΟΙΡΗ ΠΟΠΑΥ!

ΘΑΡΘΕΙΣ ΝΑ ΜΕ ΔΕΙΣ, ΟΛΙΒΙΑ;

ΚΑΙ ΒΕΒΑΙΑ, ΑΓΑΠΗ ΜΟΥ!

ΟΡΙΣΤΕ· ΑΥΤΕΣ ΟΙ ΔΥΟ ΚΑΡΔΙΕΣ ΜΑΣ, ΘΑ ΜΟΥ ΚΑΝΟΥΝ ΠΑΡΕΑ ΣΤΗ ΜΟΝΑΞΙΑ ΜΟΥ!

ΤΙ ΓΛΥΚΟΥΛΗΣ ΠΟΥ ΕΙΣΑΙ!

ΠΟΠΑΥ

ΟΛΙΒΙΑ

ΤΕΛΟΣ

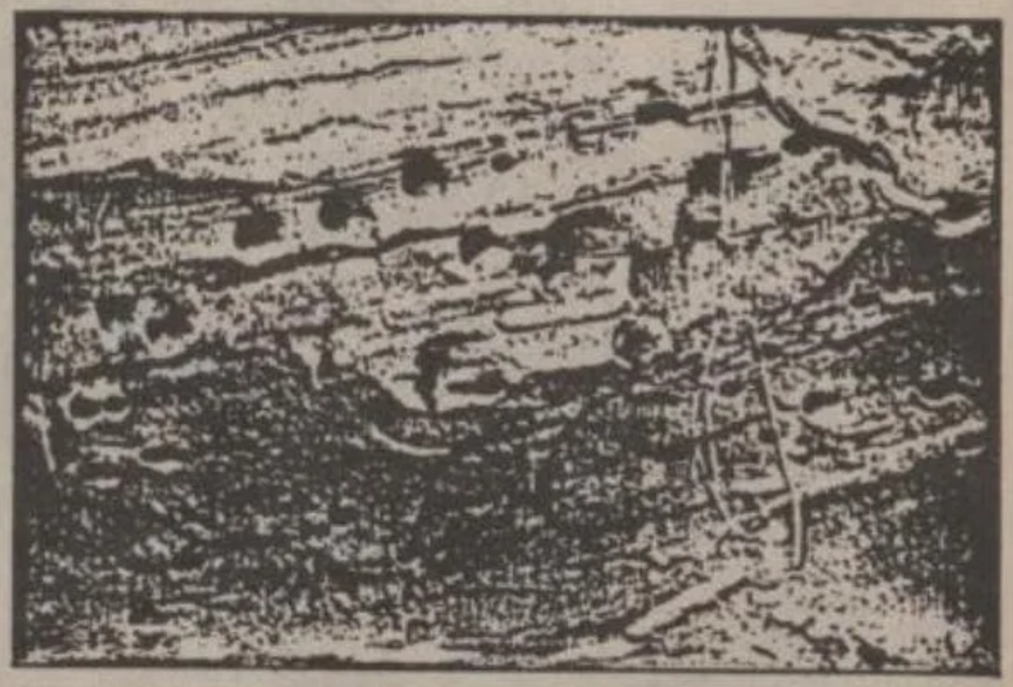
ΤΑ ΠΟΥΛΙΑ

ΤΑ ΠΟΥΛΙΑ ΕΙΝΑΙ ΖΩΑ ΩΟΤΟΚΑ, ΔΗΛΑΔΗ Η ΑΝΑΠΑΡΑΓΩΓΗ ΤΟΥΣ ΓΙΝΕΤΑΙ ΜΕ ΑΥΓΑ, ΠΟΥ ΕΠΩΑΖΟΥΝ ΣΤΙΣ ΩΟΛΙΕΣ ΤΟΥΣ...

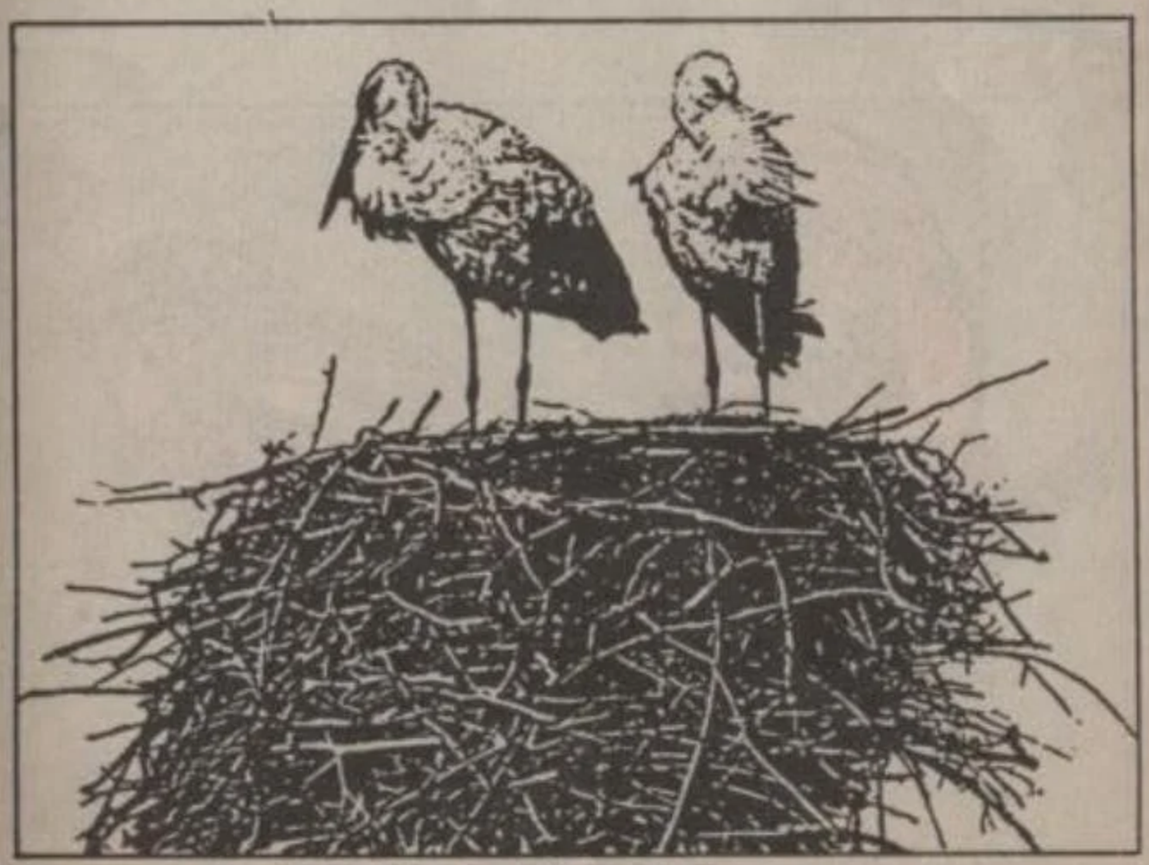
ΕΝΑΣ ΩΑΛΑΚΡΟΚΟΡΑΚΑΣ ΤΗΣ ΑΥΣΤΡΑΛΙΑΣ, ΣΤΗ ΩΩΛΙΑ ΤΟΥ...

ΕΝΑ ΠΟΥΛΑΚΙ ΚΛΩΣΣΑΕΙ Τ' ΑΥΓΑ ΤΟΥ...

ΟΙ ΦΩΛΙΕΣ ΦΤΙΑΧΝΟΝΤΑΙ ΜΕ ΔΙΑΦΟΡΑ ΥΛΙΚΑ, ΟΠΩΣ ΚΛΑΔΙΑ, ΦΥΛΛΑ, ΦΤΕΡΑ ΚΑΙ ΛΑΣΠΗ. ΣΕ ΑΛΛΕΣ ΠΕΡΙΠΤΩΣΕΙΣ, ΤΑ ΠΟΥΛΙΑ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΟΥΝ ΤΙΣ ΚΟΥΦΑΛΕΣ ΤΩΝ ΔΕΝΤΡΩΝ. "Η ΤΙΣ ΤΡΥΠΕΣ ΤΟΥ ΕΔΑΦΟΥΣ...



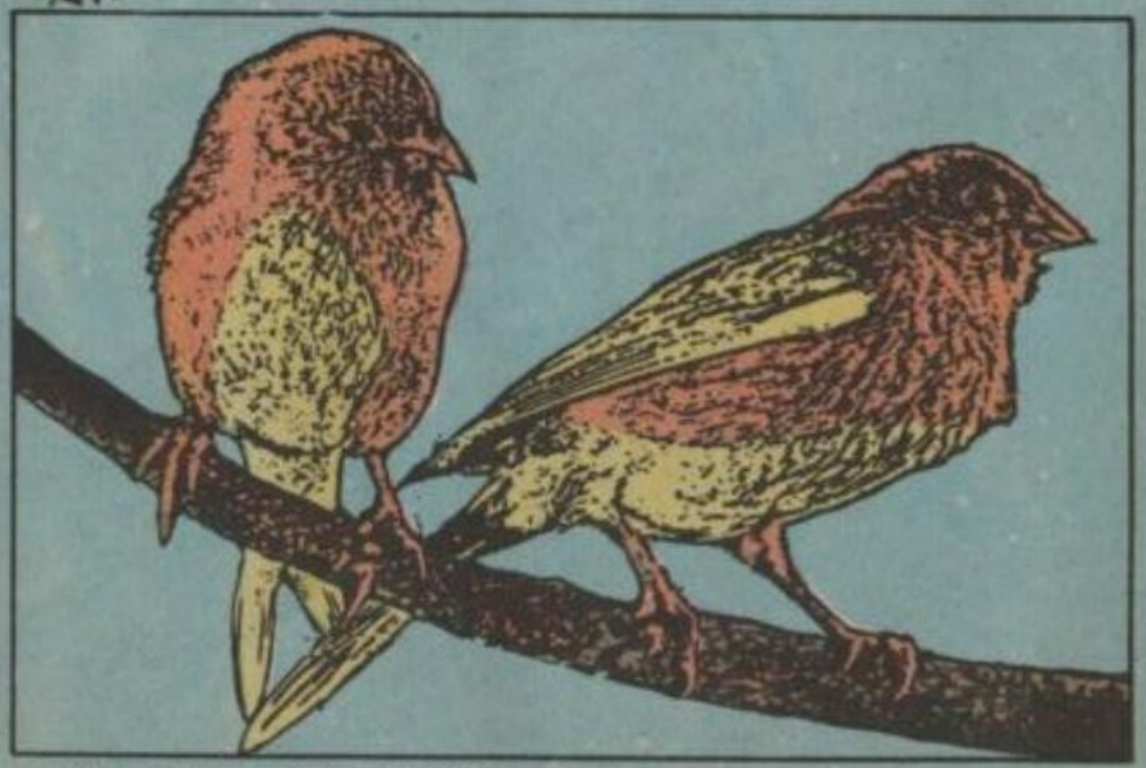
ΤΟ ΖΕΥΓΑΡΙ ΤΩΝ ΠΟΥΛΙΩΝ ΠΟΥ ΑΝΑΠΑΡΑΓΕΙ ΚΑΙ ΚΛΩΣΣΑΕΙ Τ' ΑΥΓΑ, ΜΕΝΕΙ Σ' ΕΝΑ ΣΥΓΚΕΚΡΙΜΕΝΟ ΣΗΜΕΙΟ. ΒΑΖΟΥΝ ΚΑΠΟΙΑ ΣΥΝΟΡΑ ΤΗΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ ΤΟΥΣ ΚΑΙ ΔΕΝ ΑΦΗΝΟΥΝ ΕΧΘΡΟ ΝΑ ΠΛΗΣΙΑΣΕΙ. ΑΜΥΝΟΝΤΑΙ ΜΕ ΤΑ ΦΤΕΡΑ ΤΟΥΣ. "Η ΚΕΛΑΗΔΟΥΝ ΔΥΝΑΤΑ ΑΝ ΧΡΕΙΑΣΤΕΙ.



ΖΕΥΓΑΡΙ ΠΕΛΑΡΓΩΝ ΣΤΗ ΦΩΛΙΑ ΤΟΥΣ.

ΛΕΥΚΟΣ ΚΥΚΝΟΣ

ΜΕ ΤΟ ΚΕΛΑΗΔΗΜΑ ΤΑ ΠΟΥΛΙΑ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΟΥΝ ΜΕΤΑΞΥ ΤΟΥΣ, ΣΕ ΜΙΑ ΔΙΑΛΕΚΤΟ ΑΓΝΩΣΤΗ ΣΤΟΥΣ ΑΝΘΡΩΠΟΥΣ. ΟΙ ΦΩΝΕΣ ΤΟΥΣ ΑΥΤΕΣ, ΕΙΝΑΙ ΜΙΑ ΑΠΟ ΤΙΣ ΠΙΟ ΘΑΥΜΑΣΙΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΗΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ...



ΕΝΑ ΖΕΥΓΑΡΙ ΚΑΝΑΡΙΝΙΩΝ.

ΕΠΙΘΥΜΩ ΤΟ ΠΡΟΣΤΙΜΟ

ΜΙΑ ΓΥΝΑΙΚΑ ΤΡΟΧΟΝΟΜΟΣΙ
ΑΚΡΙΒΩΣ! ΣΤΗ ΣΗΜΕΡΙΝΗ ΕΠΟΧΗ. ΑΝΤΡΕΣ ΚΑΙ ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΙΔΙΟ!

ΑΥΤΗ Η ΔΟΥΛΕΙΑ ΘΑ ΜΟΥ ΔΩΣΕΙ ΜΙΣΘΟ ΚΑΙ ΘΑ ΜΟΥ ΧΑΡΙΣΕΙ ΑΝΕΞΑΡΤΗΣΙΑ
!
ΣΙΓΑ!

ΤΙ ΩΡΑΙΑ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΝΑ ΡΥΘΜΙΖΩ ΤΗΝ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ! ΝΟΙΩΘΩ ΑΠΕΛΕΥΘΕΡΩΝΕΜΑΙ!

ΔΕΝ ΘΑ ΜΠΟΡΩ ΠΙΑ ΝΑ ΕΙΜΑΙ ΚΟΝΤΑ ΤΗΣ!
ΘΑ ΤΗΝ ΒΛΕΠΩ ΜΟΝΟ ΑΠΟ ΜΑΚΡΥΑ!

ΜΙΑ ΣΤΙΓΜΗ! ΑΦΟΥ Η ΟΛΙΒ ΜΠΗΚΕ ΣΤΟ ΣΩΜΑ, ΑΡΑ ΘΑ ΕΙΝΑΙ ΤΡΟΧΟΝΟΜΟΣ ΣΕ ΣΤΑΥΡΟΔΡΟΜΙ!
ΑΚΡΙΒΩΣ!

ΓΕΙΑ ΣΟΥ, ΟΛΙΒ!

Ο ΠΟΠΑΥ!

ΣΤΗΝ ΑΚΡΗ!

ΤΕΡΜΑ ΟΛΟ ΤΟ ΓΚΑΖΙ!

ΠΟΛΛΟΥΣ ΧΑΙΡΑΙΤΙΣΜΟΥΣ!
ΕΠ!

Ο ΤΙΜΟΘΕΟΣ!

ΠΟΛΛΑ ΦΙΛΙΑ, ΟΛΙΒ!

ΘΕΡΜΑ ΦΙΛΙΑ ΟΛΙΒ!

ΤΑ ΕΙΔΑ ΟΛΑ! ΤΟ ΛΑΘΟΣ ΕΙΝΑΙ ΔΙΚΑΙΩΣ ΤΩΝ ΔΥΟ ΣΑΣ, ΠΟΥ ΔΕΝ ΣΕΒΑΣΤΗΚΑΤΕ ΤΑ ΣΗΜΑΤΑ ΜΟΥ!

ΕΝΑ ΩΡΑΙΟ ΠΡΟΣΤΙΜΟ ΣΕ ΣΕΝΑ!

ΤΙ ΩΡΑΙΑ ΠΟΥ ΓΡΑΦΕΙΣ...

ΤΕΛΙΚΑ, ΘΑ ΣΤΑΜΑΤΗΣΕΤΕ;

ΑΑΑΧ!

CRASH

ΚΙ' ΑΛΛΟ ΕΝΑ ΣΕ ΣΕΝΑ!

ΛΑΤΡΕΥΩ Τ' ΑΥΤΟΓΡΑΦΑ ΣΟΥ!

ΚΑΙ ΤΩΡΑ, ΔΡΟΜΟ! ΕΛΕΥΘΕΡΩΣΤΕ ΤΟ ΣΤΑΥΡΟΔΡΟΜΙ!

ΜΑ...

ΕΣΥ, ΦΤΑΙΣ ΑΣΧΗΜΟΜΟΥΡΗ ΓΟΡΙΛΑ!

ΟΧΙ! ΕΣΥ ΦΤΑΙΣ ΚΟΛΛΗΜΕΝΕ ΜΠΑΛΑΛΑΙΑΡΕ!

ΜΑΣ ΕΔΙΩΞΕ ΣΑΝ ΣΚΥΛΙΑ!

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΑΝΕΤΗΡΗ, ΑΛΛΙΩΣ, ΤΙ ΤΡΟΧΟΝΟΜΟΣ ΕΙΝΑΙ!

ΤΩΡΑ, ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΩ ΤΑΜΑΞΙ!

ΦΙΟΥΙΙΙΙ!

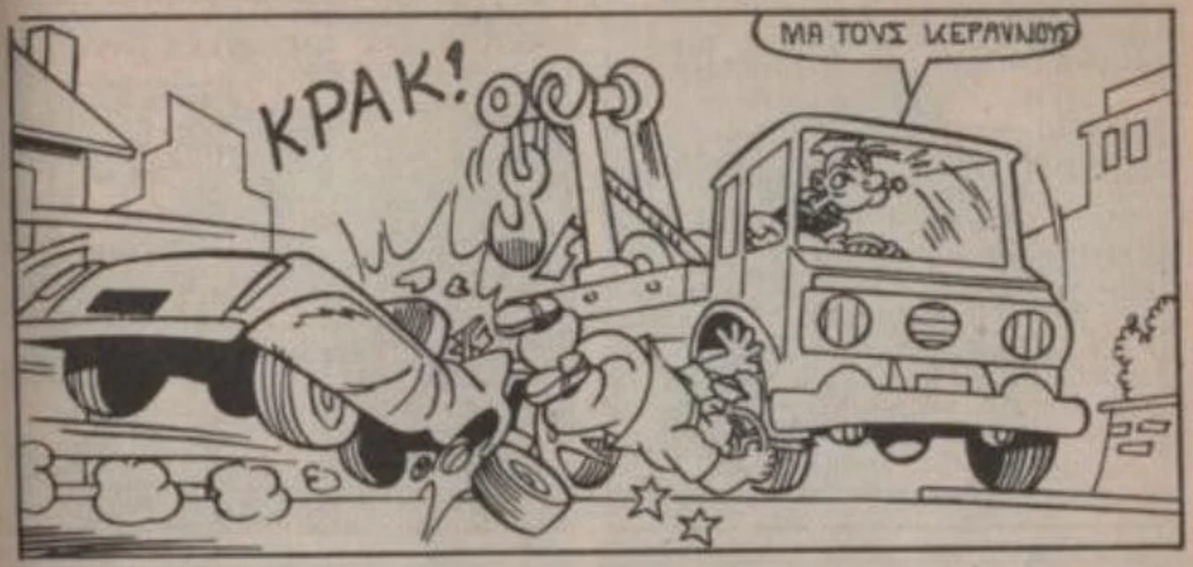
ΣΤΕΚΕΣΑΙ Σ'ΑΠΑΓΟΡΕΥΤΙΚΟ ΣΗΜΑ! ΚΟΥΝΗΣΟΥ!
ΜΑ...Τ'ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ ΔΕΝ ΠΑΕΙ! ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΟ ΕΠΙΣΚΕΥΑΣΩ!

ΑΦΟΥ ΤΟ ΕΠΙΔΙΟΡΘΩΝΕΙΣ ΕΠΡΕΠΕ ΝΑ ΒΑΛΕΙΣ ΤΟ ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙΗΤΙΚΟ ΤΡΙΓΩΝΟ

ΘΑ ΣΟΥ ΚΟΨΩ ΚΛΗΣΗ!
ΠΟΛΥ ΚΑΛΑ, ΟΠΩΣ ΘΕΣ!

ΧΜΜ.. Ο ΜΟΝΟΣ ΤΡΟΠΟΣ ΝΑ ΤΗΝ ΒΛΕΠΩ, ΕΙΝΑΙ ΝΑ ΜΑΝ ΠΑΡΑΒΑΣΕΙΣ!

ΘΑ ΠΕΡΑΣΩ ΧΩΡΙΣ ΝΑ ΔΩΣΩ ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΤΑ ΣΤΑ ΔΕΞΙΑ ΜΟΥ!


ΚΡΑΚ!
ΜΑ ΤΟΥΣ ΚΕΡΑΝΙΟΥΣ!

ΦΙΟΥΟΥ!

ΔΕΝ ΜΟΥ ΕΔΩΣΕ ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΤΑ! ΕΡΧΟΜΟΥΝ ΑΠΟ ΔΕΞΙΑ ΜΕ ΤΟ ΓΕΡΑΝΟ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟΝ!

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΣΟΥ ΔΩΣΩ ΚΛΗΣΗ!
ΚΑΝΕ ΟΠΩΣ ΘΕΛΕΙΣ ΕΣΥ!

ΠΡΕΠΕΙ Ν' ΑΝΥΨΩΣΩ Τ' ΑΜΑΞΙ ΜΟΥ ΚΑΙ ΝΑ ΤΟ ΠΑΩ ΣΤΟ ΣΥΝΕΡΓΕΙΟ!

ΜΗΝ ΦΕΥΓΕΙΣ ΟΛΙΒ! ΔΩΣΕ ΜΟΥ ΜΙΑ ΑΛΛΗ ΚΛΗΣΗ!
ΟΧΙ! ΕΚΑΝΕΣ ΜΟΝΟ ΜΙΑ ΠΑΡΑΒΑΣΗ!

ΣΟΜΠ! ΠΩΣ ΘΑ ΚΑΝΩ ΑΛΛΕΣ ΠΑΡΑΒΑΣΕΙΣ ΜΕ ΚΑΤΕΣΤΡΑΜΕΝΟ ΑΜΑΞΙ!

ΘΑ ΚΛΕΨΩ ΕΚΕΙΝΟ ΤΟ ΠΟΥΛΜΑΝ

ΧΑ! ΧΑ! ΤΙ ΤΡΕΛΑ! ΘΑ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΚΑΝΩ ΠΑΡΑΒΑΣΕΙΣ ΧΩΡΙΣ ΝΑ ΠΛΗΡΩΝΩ ΠΡΟΣΤΙΜΟ. ΓΙΑΤΙ ΤΟ ΠΟΥΛΜΑΝ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΔΙΚΟ ΜΟΥ!

ΘΑ ΠΑΡΑΣΥΡΩ ΕΝΑΝ ΠΕΖΟ ΣΤΙΣ ΔΙΑΒΑΣΕΙΣ!

ΘΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΠΗΓΑΙΝΩ ΜΕ ΤΑ ΠΟΔΙΑ ΜΕΧΡΙ ΝΑ ΦΤΙΑΞΟΥΝ Τ'ΑΜΑΞΙ ΜΟΥ!

ΜΑ ΤΙΣ ΕΚΑΤΟ ΠΙΠΕΣ!

ΦΙΟΥΟΥΙΙ!

ΠΑΡΕΣΥΡΑ ΕΝΑΝ ΠΕΖΟ ΣΤΗ ΔΙΑΒΑΣΗ!
ΓΙΑΡΡΡΡ!

ΑΥΤΟΣ Ο ΑΣΧΗΜΟΜΟΥΡΗΣ ΤΟ ΕΚΑΝΕ ΕΠΙΤΗΔΕΣ, ΓΙΑ ΝΑ ΤΟΝ ΠΡΟΣΕΞΕΙ Η ΟΛΙΒ!

ΔΕΝ ΘΑ ΜΟΥ ΔΩΣΕΙΣ ΚΛΗΣΗ;
ΠΡΩΤΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΣΚΕΦΤΩ ΤΟΝ ΤΡΑΥΜΑΤΙΑ!

ΔΕΝ ΤΡΑΥΜΑΤΙΣΤΗΚΑ. ΑΛΛΑ ΘΑ ΠΡΟΣΠΟΙΗΘΩ ΓΙΑ ΝΑ ΕΝΔΙΑΦΕΡΘΕΙ Η ΟΛΙΒ!

ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΝΑ ΜΗΝ ΤΟΝ ΑΓΓΙΞΩ! ΘΑ ΚΑΛΕΣΩ ΑΣΘΕΝΟΦΟΡΟ!

ΟΥΕΕΕ!
ΜΑ ΤΙΣ ΧΙΛΙΕΣ ΦΑΛΑΙΝΕΣ!

ΠΑΡΤΕ ΤΟΝ ΕΠΕΙΓΟΝΤΩΣ ΣΤΟ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ! ΕΙΝΑΙ ΣΟΒΑΡΑ!

ΜΑ ΕΓΩ ΔΕΝ ΕΧΩ ΤΙΠΟΤΑ!
ΛΙΓΑ ΛΟΓΙΑ!

ΓΚΡΡ! Η ΟΛΙΒ ΜΕ ΞΕΛΑΣΕ ΕΜΕΝΑ!

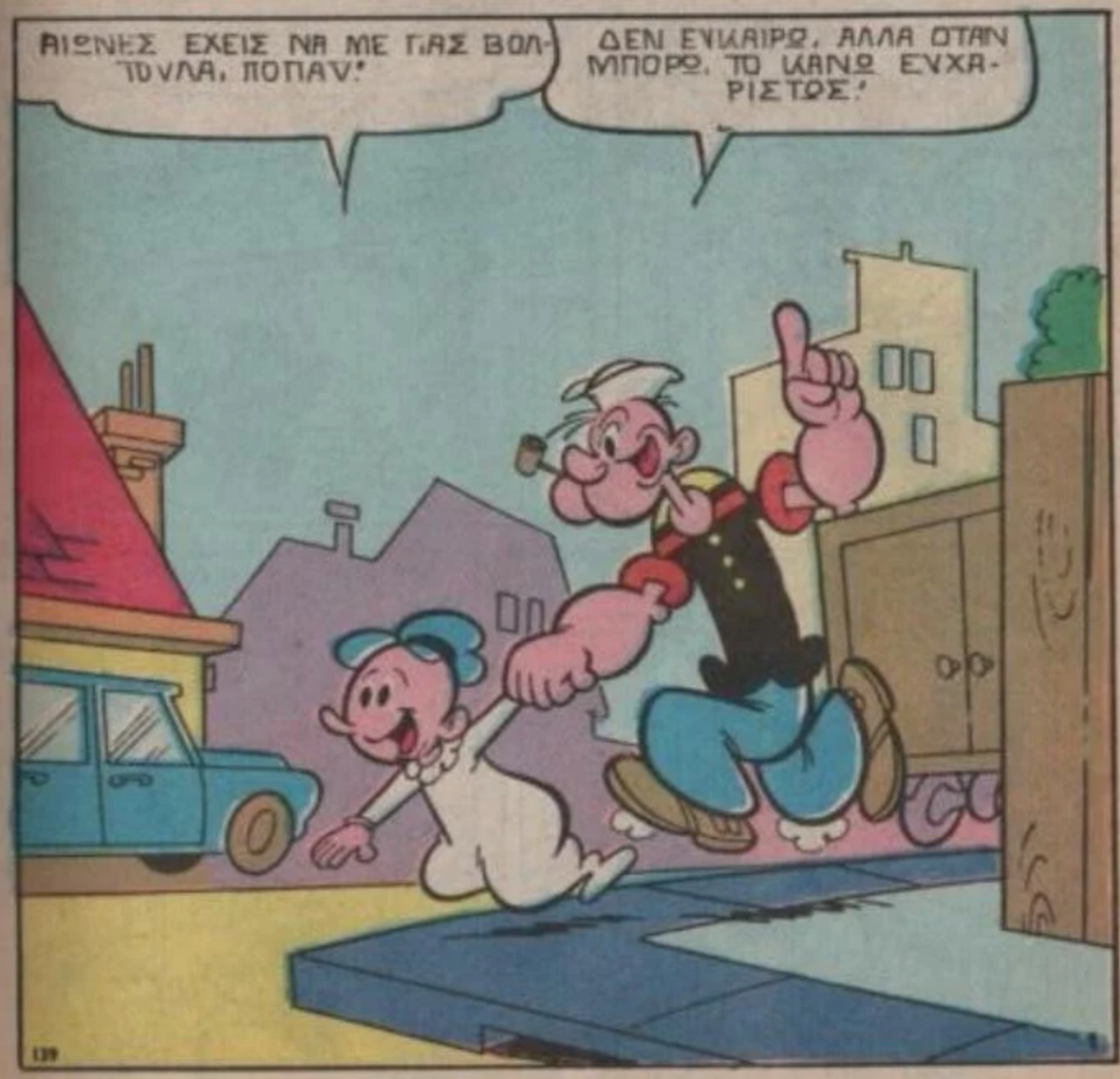
ΘΑ ΤΡΑΚΑΡΩ ΜΕ Τ' ΑΣΘΕΝΟΦΟΡΟ ΚΙ' ΕΤΣΙ ΘΑ ΜΟΥ ΔΩΣΕΙ ΔΥΟ ΚΛΗΣΕΙΣ!

ΑΥΤΟΣ Ο ΤΡΕΛΟΣ ΕΡΧΕΤΑΙ ΠΑΝΩ ΜΑΣ!

ΩΡΑ ΓΙΑ ΤΟ ΣΠΑΝΑΚΙ ΜΟΥ

ΚΑΛΟ ΤΡΕΞΙΑΙ!
ΚΟΝΕΚ!

ΠΑΘΟΣ ΓΙΑ ΓΟΥΕΣΤΕΡΝ



ΠΑΜΕ ΝΑ ΔΟΥΜΕ ΑΥΤΗ ΤΗΝ ΤΑΙΝΙΑ!

ΟΥΤΕ ΝΑ ΤΟ ΣΚΕΦΤΕΣΑΙ!

ΤΑ ΓΟΥΕΣΤΕΡΝ ΕΙΝΑΙ ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΑ ΓΙΑ ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ!

ΕΜΕΝΑ Μ' ΑΡΕΣΟΥΝ!

ΘΑ ΔΕΙΣ ΚΑΤΙ ΠΙΟ ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΙΚΟ!

ΣΤΟ ΜΟΥΣΕΙΟ; ΤΙ ΒΛΑΚΕΙΑ!

ΜΟΥΣΕΙΟ ΦΥΣΙΚΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ

ΣΕ ΜΙΣΗ ΩΡΑ, ΧΕΙΝΟΥΜΕ! ΘΑ ΚΑΝΟΥΜΕ ΕΝΑ ΓΡΗΓΟΡΟ ΓΥΡΟ!

ΕΔΩ, ΘΑ ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΕΙΣ ΚΑΙ ΘΑ ΜΑΘΕΙΣ ΠΟΛΛΑ!

ΠΟΥΦ!

2

ΒΛΕΠΕΙΣ; ΑΥΤΟ ΤΟ ΠΡΟΪΣΤΟΡΙΚΟ ΠΟΥΛΙ ΕΙΧΕ ΑΝΟΙΓΜΑ ΦΤΕΡΟΝΩΝ ΜΗΚΟΥΣ 8 ΜΕΤΡΩΝ!

ΧΕ! ΧΕ! ΜΠΡΟΣΤΑ ΤΟΥ ΕΝΑΣ ΚΟΝΔΟΡΑΣ ΕΙΝΑΙ ΣΑΝ ΜΥΓΑ!

ΜΙΑ ΦΟΡΑ, Σ' ΕΝΑ ΚΑΦΕΝΤΟΥΜΠΟΥΦΟ ΦΙΛΜ ΠΛΗΣΙΑΖΕΙ ΤΟΝ ΜΠΑΛΑΝΤΟΝΤΟΝ ΕΝΑΣ ΚΟΝΔΟΡΑΣ!

...ΑΥΤΟΣ ΟΜΩΣ ΤΟΝ ΣΗΜΑΔΕΥΕΙ...

ΣΤΑΜΑΤΑ ΠΙΑ ΝΑ ΜΙΛΑΣ ΤΙ' ΑΥΤΟΝ ΤΟΝ ΚΑΚΟΜΟΙΡΙΟ!

Ε'Ι'! ΤΡΕΛΟΣ ΕΙΣΤΕ ΚΑΙ ΦΩΝΑΖΕΤΕ ΕΤΣΙ;

ΟΥΛΑΠ! Ο ΦΟΥΛΑΚΑΣ!

ΕΔΩ ΜΕΣΑ ΕΙΝΑΙ ΤΟΠΟΣ ΜΕΛΕΤΗΣ ΚΑΙ ΟΧΙ ΓΗΠΕΔΟ!

ΧΜΙ! ΔΕΝ ΘΑ ΤΟ ΞΑΝΑΚΑΝΩ!

3

ΤΩΡΑ, ΘΑ ΣΟΥ ΔΕΙΞΩ ΚΑΤΙ ΦΑΝΤΑΣΤΙΚΟ!
ΤΙ ΒΑΡΕΤΟ!
SALA III

ΑΥΤΟΣ Ο ΤΕΡΑΣΤΙΟΣ ΧΑΥΛΙΟΔΟΝΤΑΣ ΗΤΑΝ ΤΟ...ΔΟΝΤΑΚΙ ΕΝΟΣ ΜΑΜΟΥΘ!

ΣΤΟ "ΓΑΛΑΖΙΟ ΦΑΡΑΓΓΙ" Ο ΛΗΣΤΗΣ ΣΛΟΥΞΕ ΕΠΙΤΙΘΕΤΑΙ ΣΤΟΝ ΜΠΙΛΛΥ ΤΟΝΤΟΝ...
ΕΠ!

ΜΑ ΕΚΕΙΝΟΣ...ΤΟΝ ΑΡΠΑΖΕΙ ΤΟ ΣΠΑΘΙ ΚΑΙ..

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΜΑΘΕΙΣ ΠΩΣ ΔΕΝ ΑΓΓΙΖΟΥΝ ΤΑ ΕΚΘΕΜΑΤΑ ΤΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ!
ΟΥΛΠ!

ΑΑΑ! ΜΑ ΤΙ ΚΑΝΕΙ ΑΥΤΟΣ Ο ΤΥΠΟΣ;

ΠΑΛΙ ΕΣΕΙΣ; ΔΕΝ ΞΕΡΕΤΕ ΟΤΙ ΑΠΑΓΟΡΕΥΕΤΑΙ ΑΥΣΤΗΡΩΣ Ν'ΑΓΓΙΖΕΤΕ ΤΑ ΕΥΡΗΜΑΤΑ;
ΑΥΤΟ ΑΚΡΙΒΩΣ ΕΛΕΓΑ ΤΩΡΑ, ΣΤΟΝ ΜΠΙΛΛΥ!

ΒΑΛΤΕ ΓΡΗΓΟΡΑ ΤΟΝ ΧΑΥΛΙΟΔΟΝΤΑ ΣΤΗ ΘΕΣΗ ΤΟΥ
ΜΑ ΒΕΒΑΙΑ! ΗΡΕΜΕΙΣΤΕ!

ΚΙ'ΑΛΛΟΙΜΟΝΟ ΣΑΣ ΑΝ Μ' ΕΝΟΧΛΗΣΕΤΕ ΞΑΝΑ!
ΓΙΡΟΥΝΤ!

ΟΡΙΣΤΕ ΕΔΩ!
ΕΤΣΙ ΤΙ ΕΙΝ' ΑΥΤΟ;

ΕΝΑ ΤΕΤΟΙΟ ΑΛΟΓΟ ΘΑ ΤΟ ΖΗΛΕΥΕ ΑΚΟΜΑ ΚΙ' Ο ΜΠΙΛΛΥ ΤΟΝΤΟΝ!

ΟΟΟΧ! ΠΟΥ ΕΞΑΦΑΝΙΣΤΗΚΕ Ο ΡΕΒΥΘΟΥΛΗΣ;

ΧΜΜ... Σ' ΑΥΤΗ ΤΗΝ ΑΙΘΟΥΣΑ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ...

...ΟΥΤΕ ΚΑΙ Σ' ΑΥΤΗ...

ΤΡΙΚΕΡΑΤΟΣ

ΡΕΒΥΘΟΥΛΗΗΗΗΗ... ΠΟΥ ΕΙΣΑΙ;

ΓΙΟΥΧΟΥΟΥ! ΤΡΕΞΕ ΑΛΟΓΑΚΙ ΜΟΥ!

ΑΥΤΗ ΕΙΝΑΙ Η ΦΩΝΗ ΤΟΥ!

ΓΚΙΝ-ΝΤΑΠ! Ο ΜΟΝΑΧΙΚΟΣ ΚΑΟΥΜΠΟΥ ΚΑΛΠΑΖΕΙ ΣΤΗΝ ΑΤΡΙΑ ΔΥΣΗ!

ΜΑ ΤΙΣ ΕΚΑΤΟ ΦΛΑΜΙΝΕΣ!

ΤΡΙΚΕΡΑΤΟΣ

ΚΑΤΕΒΑ ΓΡΗΓΟΡΑ, ΖΗΜΙΑΡΗ!

ΟΥΕΥ ΟΥΕΥ!

ΕΙΣΑΙ ΑΤΑΚΤΟΣ! ΙΣΟΣ ΝΑ ΠΡΟΚΑΛΟΥΣΕΣ ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΗ!

ΔΕΝ ΚΑΤΑΛΑΒΑΙΝΕΙΣ ΟΤΙ ΤΟ ΠΑΡΑΜΙΚΡΟ ΚΟΥΝΗΜΑ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΔΙΑΛΥΣΕΙ ΑΥΤΟ ΤΟ ΣΚΕΛΕΤΟ;

ΑΛΗΘΕΙΑ;

ΜΑ ΒΕΒΑΙΑ... ΕΠ.!

ΕΙΧΕΣ ΔΙΚΙΟ!

ΤΙ ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ ΣΤΗΝ ΑΙΘΟΥΣΑ 15;

ΣΜΠΡΑΑΜ!

ΟΧΙΙΙΙΙΙΙ!

ΕΣΥ ΕΙΣΑΙ Ο ΥΠΑΙΤΙΟΣ ΑΥΤΗΣ ΤΗΣ ΖΗΜΙΑΣ;

ΧΜ, ΟΧΙ!

ΕΓΩ ΕΙΜΑΙ ΟΦΤΑΛΜΙΑΤΡΟΣ

ΕΣΕΙΣ;

ΓΚΡΡΡ! ΘΑ ΕΠΡΕΠΕ ΝΑ ΣΑΣ ΑΠΑΓΟΡΕΥΣΟΥΝ ΤΗΝ ΕΞΟΔΟ Σ' ΟΛΑ ΤΑ ΜΟΥΣΕΙΑ ΤΗΣ ΧΩΡΑΣ!

ΧΜΜΜ ΕΓΩ...

ΧΡΕΙΑΖΟΝΤΑΙ ΜΕΡΕΣ ΝΑ ΣΥΝΑΡΜΟΛΟΓΗΘΕΙ ΑΥΤΟΣ Ο ΣΚΕΛΕΤΟΣ, Η ΕΣΕΙΣ Σ' ΕΝΑ ΔΕΥΤΕΡΟΛΕΠΤΟ...

ΗΤΑΝ ΕΝΑ ΑΤΥΧΗΜΑ!

ΑΝ ΜΕ ΠΗΓΑΙΝΕΣ ΝΑ ΔΩ ΤΟ "7 ΣΦΑΙΡΕΣ ΓΙΑ 7 ΠΙΣΤΟΛΙΑ" ΑΥΤΟ ΔΕΝ ΘΑ ΓΙΝΟΤΑΝ ΤΩΡΑ!

ΕΙ "7 ΣΦΑΙΡΕΣ ΓΙΑ 7 ΠΙΣΤΟΛΙΑ" ;

ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΑΓΑΠΗΜΕΝΟ ΜΟΥ ΦΙΛΜ! ΤΟ ΕΧΩ ΔΕΙ ΚΙΟΛΑΣ 16 ΦΟΡΕΣ!

ΕΙΝΑΙ ΕΝΑ ΚΛΑΣΣΙΚΟ ΤΟΥΕΣΤΕΡΝ ΚΑΙ Ο ΜΠΙΛΛΥ ΤΟΝ ΤΟΝ ΞΕΠΕΡΝΑΕΙ ΤΟΝ ΕΑΥΤΟ ΤΟΥ!
ΔΗΛΑΔΗ, ΑΡΕΣΕΙ ΚΑΙ ΣΕ ΣΑΣ;

ΑΣΤΕΙΕΥΕΣΑΙ; ΕΙΜΑΙ ΞΕΤΡΕΛΑΜΕΝΟΣ!

Τ'ΟΝΕΙΡΟ ΜΟΥ ΕΙΝΑΙ ΝΑ ΜΟΥ ΔΩΣΕΙ ΑΥΤΟΓΡΑΦΟ ΜΕ ΜΙΑ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ ΤΟΥ!
ΧΕ!ΧΕ!

ΘΥΜΑΣΑΙ ΠΩΣ ΠΥΡΟΒΟΛΕΙ ΣΤΗΝ "ΚΟΙΛΑΔΑ ΤΗΣ ΩΡΑΣ";
ΚΑΙ ΒΕΒΑΙΑ!

Η ΣΥΜΜΟΡΙΑ ΝΟΡΤΟΝ ΤΟΝ ΕΙΧΕ ΠΑΓΙΔΕΥΣΕΙ ΣΤ' ΟΡΥΧΕΙΟ ΑΛΛΑ ΑΥΤΟΣ...
ΜΠΑΝΓΚ, ΜΠΑΝΓΚ! ΤΟΥΣ ΔΙΕΛΥΣΕ ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΣΑΡΑΝΤΑ ΑΜΕΣΩΣ!
ΠΟΥΦ!

...ΚΑΙ ΘΥΜΑΣΤΕ ΟΤΑΝ ΠΕΤΑΞΕ ΤΟΝ ΔΥΝΑΜΙΤΗ ΜΕ ΤΟ ΜΙΚΡΟ ΔΑΧΤΥΛΟ ΤΟΥ ΠΟΔΙΟΥ;
ΗΤΑΝ ΦΑΝΤΑΣΤΙΚΟ!

ΕΙΝΑΙ ΒΑΡΒΑΡΟ Ν' ΑΡΝΗΘΕΙΣ Σ' ΕΝΑ ΜΩΡΟ ΝΑ ΔΕΙ ΤΗΝ ΤΑΙΝΙΑ ΜΕ ΤΟΝ ΗΡΩΑ ΤΟΥ!
ΑΙΝΑΙ;

ΒΕΒΑΙΩΣΕ! ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΕΙ ΠΙΟ ΘΕΑΜΑΤΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ!
ΕΝΤΑΞΕΙ! ΜΕ ΠΕΙΣΑΤΕ!

ΘΑ ΤΟΝ ΠΑΩ ΑΜΕΣΩΣ! ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ ΚΑΙ ΑΝΤΙΟ!
ΤΙ ΠΡΑΓΜΑ;

ΕΠ!
ΠΕΡΙΜΕΝΕ, ΦΙΛΕ!

ΛΟΙΠΟΝ, ΘΑ ΘΕΛΑΤΕ ΝΑ ΔΕΙ Ο ΡΕΒΥΘΟΥΛΗΣ ΤΟ ΦΙΛΜ;
ΚΑΙ ΘΑ ΤΟ ΔΕΙ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΑ!

Ζητειστε τα απο ολα τα περιπτερα

ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

Μεγάλα Κλασικά

WALT DISNEY

ΜΗΝΙΑΙΟ
ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ – ΑΛΜΠΟΥΜ
ΓΙΑ ΜΙΚΡΟΥΣ ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΟΥΣ
ΜΕΓΑΛΟ ΣΧΗΜΑ 21×28
ΟΛΟ ΤΕΤΡΑΧΡΩΜΟ

Ο ΜΙΚΥ

Ο ΝΤΟΝΑΛΝΤ

Ο ΓΚΟΥΦΥ

και ή διαβολοπαρέα τους...

σ' ένα σπαρταριστό ταξείδι μέσα στό ΧΡΟΝΟ τῆς ἱστορίας, συντροφιά μέ τούς Μεγάλους ὅλων τῶν ἐποχῶν!!!

...Κάτι φανταστικό!!

Η ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ ΣΕ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΜΕ: MONDADORI ΤΗΣ ΙΤΑΛΙΑΣ - HACHETTE ΤΗΣ ΓΑΛΛΙΑΣ - VERLAG ΤΗΣ ΓΕΡΜΑΝΙΑΣ ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΕΙ ΤΩΡΑ ΚΑΙ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΤΗ ΘΑΥΜΑΣΙΑ ΕΚΔΟΣΗ

ΚΥΚΛΟΦΟΡΗΣΕ, ΖΗΤΕΙΣΤΕ ΤΟ